

Liebeslenz. (Love's Springtime.)

English Words
by
Mrs. O. B. Boise.

Erik Meyer-Helmund, Op. 90. No 2.

Allegro con spirito.

Gesang.
Voice.

Piano.

mf *cresc.* *f* *poco rit.* *Bei Thro'*

Blu - men - duft und Vo - gel - sang, zu frü - her Mor - gen - stund', schreit'
fra - grant air, 'mid bird's sweet song, In mor - ning's sun - ny hours, — I

a tempo *p*

ich gar stil - len Pfad ent - lang im grü - nen Wal - des - grund.
stroll the qui - et paths a - long Thro' shad - ed for - est bow'rs.

mf *Und - And*

rit.

horch_ durch mei - ne See - le zieht ein klei - nes sel' - ges
 hark! thro' soul of mine doth move, A me - lo - dy — of

colla voce

a tempo *mf*

Lied: _____ Du blau - e Luft, _____
 love: _____ Thou soft blue sky, _____

a tempo

espress.

du Blü - then - mai _____ ihr naht mit
 thou bloom - ing May _____ Thou rul - est

hol - der Zau - - - be - rei, _____ und Lie - bes -
 me with mag - - - ic sway, _____ And wond'rous

mf

lenz, ——— gar wun - der - sam, ——— heim - lich mein
 love's ——— soft witch - e - ry ——— My heart hath

f

poco a poco rit.

Herz ——— ge - fan - - - gen nahm. ———
 cap - - - tured se - - - cret - ly. ———

poco a poco rit. *a tempo*

Ped. * *Ped.*

f

mf

Mich
 And

rit. *a tempo dim.*

dünkt, dass just der glei-cheKlang auch durch die Wi-pfel rauscht, mich dünkt, dass just der
now, me thinks the same refrain, the rust - ling branches sing, And now, me thinks, the

p

cresc.
 glei-cheKlang auch durch die Wi-pfel rauscht die Lerche, die sich aufwärts schwang,
same refrain, The rust - ling branches sing. The merry larks re-peat the strain, as

mf

rit.
 wo hat ihn die er - lauscht? Sie tril-lert durch die Morgenruh' und ju-belt ihn — mir
far tow'rd Heav'n they swing, And mounting thro' the morning air, They trill it loud and

rit.

a tempo *mf*
 zu: — Du blau-e Luft, — du Blüthen - mai —
clear: — Thou soft blue sky, — thou blooming May —

a tempo
espress.

ihr naht mit hol - der Zau - be - rei, — und Lie - bes -
 Thou rul - est me with mag - ic sway, — And wound'rous

mf

lenz, — gar wun - der - sam, — heim - lich mein Herz —
 love's — soft witch - e - ry — My heart hath cap -

f

poco a poco rit.

ge - fan - gen nahm. —
 - tired se - cret - ly. —

poco a poco rit. a tempo f

*Red. * Red.*

p

Die
 The

rit.

Poco più lento.

Quel - le mir zu Fü - ssen singt's und mur - melt sanft vor - bei aus
 brook - let, flow-ing at my feet, Doth mur - mur low the lay And

pp

je - dem Strauch am We - ge kling't's in gleicher Me - lo - dei;
 all the flow'rs with voices sweet Are sing-ing on the way:

mf

Da kann auch ich nicht stil - le sein,
 And now at last with joy - ous gest, My

mf

auf, jubelnd stimm' ich mit ein: — Du blau-e Luft, — du Blü-then-
 voice doth join — the rest: — Thou soft blue sky, — Thou blooming

rit. *a tempo* *pp* *acceler.*

mf rit. *a tempo* *pp* *acceler.*

e cresc. poco a poco

mai, ——— ihr naht mit hol - der Zau - - - be -
 May ——— Thou rul - est me with mag - - - ie

e cresc. poco a poco

Tempo I.

f

rei, ——— und Lie - bes - lenz, ——— gar wun - der - sam, ———
 sway, ——— And wondrous love's ——— soft witch - e - ry ———

f

ff. poco a poco rit.

heim - lich mein Herz ——— ge - fan - - - gen
 My heart hath cap - - - tured se - - - cret -

ff *poco a poco rit.*

pesante

*Red. **

a tempo

nahm. ——— (Julius Freund.) †)
 ly. ———
a tempo

f *dim.* *rit.* *a tempo ff*

†) Das Gedicht ist ausschliessliches Eigenthum der Verleger.
 R. 4646 E.